

مجلة كلية الفنون والإعلام

مجلة علمية محكمة نصف سنوية تصدر عن
كلية الفنون والإعلام بجامعة مصراتة

تنشر البحوث والدراسات العلمية في
علوم الفنون والإعلام

العدد السادس - ديسمبر 2018م

السنة الثالثة

الإيداع

جامعة مصراتة /الفنون والإعلام

مجلة كلية الفنون والإعلام

رقم الإيداع المحلي: 2016/210م

دار الكتب الوطنية بنغازي - ليبيا

الرقم الدولي: ISSN 2523-2711

جميع الحقوق محفوظة لمجلة كلية الفنون والإعلام

مجلة كلية الفنون والإعلام

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بأبحاث ودراسات الفنون والإعلام تصدر عن كلية الفنون والإعلام جامعة مصراتة.

المشرف العام

د. فتحي محمد اميمة

رئيس التحرير

د . مفتاح محمد اجعيه

مدير التحرير

أ.معز علي السريتي

المراجعة اللغوية

أ- نجوى عمر السوسي

الهيئة الاستشارية:

كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ فتحي محمد اميمه
كلية الآداب جامعة الزيتونة - ليبيا	أ. د/ عابدين الدردير الشريف
كلية الآداب جامعة الزيتونة - ليبيا	أ. د/ محمد علي الاصفر
كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ محمد جبريل بن طاهر
كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ احمد الياس خضر
كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ علي حامد هـارون
جامعة مولود معمري - الجزائر	أ.د/ نبيله بن يوسف
جامعة الحديدة- اليمن	د/ حسن عبدالله دجـرة
جامعة الجزائر - الجزائر	د/ الطاهر موسى بصيص

الفهرس

الصفحة	الموضوع
6	قواعد النشر بالمجلة
8	كلمة العدد
9	البحث الأول: "ظاهرة الخطوط والأشكال بالفن البدائي في رسوم جبال أكاكوس وتاسيلي..... د. نجلاء علي الصادق المقطوف
47	البحث الثاني: الأصالة والمعاصرة في التصوير اليمني المعاصر لدى الفنانين الشباب..... د.منير سعيد محمد الحميري
86	البحث الثالث: العوامل المؤثرة في اتجاهات المستهلك اليمني نحو الإعلان في الفيس د.هزاع مرشد شرف
120	البحث الرابع: الرضا الوظيفي وعلاقته بالأداء الوظيفي لدى موظفي مكتبات جامعة مصراته. أ.خالد مصطفى القائد أ.سليمان عبد الله المحجوب أ. فتحي عمر أبوصاع
143	البحث الخامس: تقويم جودة برنامج الدراسات العليا بكلية التربية بجامعة مصراته د.مصطفى محمد معيتيق أ. هدى علي قزيط
169	البحث السادس: اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو استخدام الفصول الافتراضية بكلية التربية في جامعة مصراته .. أ.حليمة عبدالله المنقوش أ. هاجر محمد منصور
215	البحث السابع: المشكلات الدراسية بكلية الآداب وعلاقتها ببعض المتغيرات بمدينة مصراته..... أ.أحمد محمد الشوكي. أ. ربيعة أحمد كريم

قواعد النشر بالمجلة

ترحب المجلة بالبحوث والدراسات العلمية في مجال الفنون والإعلام وكافة العلوم ذات الصلة بها التي لم يسبق نشرها.

1- تنشر المجلة مراجعات وعروض الكتب العلمية في شتى صنوف المعرفة المتعلقة بالفنون والإعلام، كما تنشر التقارير عن المؤتمرات والندوات والأنشطة العلمية في مجال الفنون والإعلام.

2- تقدم البحوث والدراسات والعروض باللغة العربية مطبوعة على ورق A4 وبخط Simplified Arabic للبحوث العربية و Times New Roman للبحوث المكتوبة باللغة الإنجليزية وبحجم 14 للمتن و16 للعناوين على أن لا يزيد حجم البحث عن 25 صفحة على أن تكون المسافة بين الاسطر 1.5 .

3- يترك في جميع صفحات البحث هامش علوي وسفلي (2.5سم) وهوامش جانبية (2.5سم).

4- تتلقى المجلة ثلاث نسخ من البحث مطبوعة بالكمبيوتر، إضافة الى نسخة إلكترونية على CD على أن يكتب اسم الباحث وعنوان البحث على غلاف مستقل، ويشار إلى الهوامش والمراجع في المتن بأرقام ، وترد قائمتها في نهاية البحث بشكل متسلسل.

5- تخضع كل البحوث للتحكيم العلمي، والأبحاث التي لا تقبل للنشر لا ترد الى أصحابها.

6- يلتزم الباحث بترتيب البحث وفقاً للخطوات الآتية:

- العنوان: يكون في الصفحة الأولى من البحث بشرط ألا يتجاوز (15) كلمة.
- الملخص باللغة العربية : لا يتجاوز (250) كلمة وأن يتبعه الكلمات المفتاحية التي لا تقل عن ثلاث كلمات.

- الملخص باللغة الإنجليزية : يأتي في نهاية البحث بعد المراجع، ويتقدمه عنوان البحث باللغة الإنجليزية والملخص، بحيث لا يتجاوز (250) كلمة وأن تتبعه الكلمات المفتاحية التي لا تقل عن ثلاث كلمات.
 - يلتزم الباحث باتباع الخطوات المنهجية المتعارف عليها في البحث العلمي وتتضمن مقدمة ومشكلة البحث والأهداف والتساؤلات أو الفرضيات إن وجدت ومنهج البحث وعينته وحدوده الزمانية والمكانية وأدوات جمع البيانات والمفاهيم والمصطلحات المستخدمة في البحث ثم عرض النتائج وخلاصة البحث .
- يقوم الباحث بوضع بحثه في القالب الموجود بموقع المجلة على الرابط الآتي:

<http://www.misuratau.edu.ly/journal/media>

7- يلتزم الباحث بتعبئة النماذج المرفقة بهذه الشروط .

8- تتلقى المجلة المراسلات على العنوان الآتي:

كلية الفنون والإعلام -جامعة مصراته -ليبيا

بريد إلكتروني: mediajournal@media.misuratau.edu.ly

للاستفسار هاتف : 051-5224878 / 0913726433

كلمة العدد

يشهد مجال الاتصال والإعلام تطوراً كبيراً بعد ثورة الاتصال والمعلومات التي أسقطت الحواجز وفتحت السموات أمام الناس للتواصل وتبادل المعلومات بشتى أشكالها وأنواعها، حتى تحققت نبوءة (مارشال ماكلوهان) في تحول العالم إلى قرية عالمية صغيرة، قربت البعيد وجعلته في متناول الناس بشتى صنوفهم ومستوياتهم الثقافية والعلمية. هذا التطوير المذهل ألقى حملاً كبيراً على الباحثين والدارسين في مجال الاتصال والإعلام، ودفعهم إلى مواصلة البحث والتحليل في أبعاد وآثار ذلك التطور، ليشمل من جديد العناصر الاتصالية الرئيسية منها والفرعية، في محاولة لسبرغور الظواهر والمشكلات التي تتجم عن هذا التطور، لذلك انطلقت في السنوات القليلة الماضية بحوث الاتصال والإعلام، لتركز على الاتصال الرقمي، كونه أصبح العصب الرئيسي في المجتمع الحديث.

مجلة كلية الفنون والإعلام لم تكن استثناءً، حيث سعت من خلال أعدادها الخمسة السابقة إلى إيلاء الإتصال الإلكتروني الجانب الأكبر من بحوثها، وفي هذا العدد وغيره نوعت المجلة بحوثها لتشمل مجالي الفنون والإعلام بشكل عام، إضافة إلى أبحاث الاتصال الإلكتروني فاتحة المجال أمام الباحثين من كل مكان للبحث والتحليل وتقديم الرؤى والمقترحات لحل المشكلات، وتشخيص الظواهر البحثية. والمجلة إذ تصدر عددها السادس فإنها تتوجه بالشكر والتقدير والعرفان إلى كل الباحثين واللجنة الاستشارية وهيئة التحرير على ما بذلوه من جهود في هذا العدد، وتجدد الدعوة إلى جميع الباحثين لمواصلة البحث والتواصل مع المجلة للمشاركة في الأعداد القادمة.

رئيس التحرير